

Ksenia Timoshenko

Måns Bryntenssonsplatsen 1E
415 15 Göteborg, Sverige
Telnr: +46 (0) 72 441 7607
E-post: kseniatimoshenko@gmail.com



Födelseår, -plats: 1994, Volgograd, Ryssland
Röstläge: Alt, Mezzosopran (lilla e - e2)
Längd: 167cm

Utbildning

- Balettakademien i Göteborg, Musikalutbildningen 2014 - 2017
- Topeliusgymnasiet, Nykarleby, Finland 2011-2014
- 3/3* examen i klassisk tvärflöjt vid Jakobstads Musikinstitut, Finland
* - *Högsta möjliga examen på musikinstitutnivå i Finland avlagd*

Skolproduktioner

- *Evita (Evita)*, Rikard Bergqvist/Gunilla Olsson, Balettakademien, 2017
- *Assassins (Sara Jane Moore)*, Emelie Sigelius/Torbjörn Stenberg, Balettakademien, 2016
- *Festen (Helen)*, Jens Lindvall, Balettakademien, 2016

Professionell erfarenhet, musikal

- Spelman på taket (*Tzeitel*), Markus Virta, Wasa Teater, 2019-20
- *Chess (Ensemble)*, Maria Sid, Svenska Teatern i Helsingfors, 2018- 19
- *American Idiot (The Extraordinary Girl)*, Tim Zimmermann, Den Grå Hal, 2017
- *Carmen (Dansare)*, Marie Lambert/Sirena Khalatian, Göteborgsoperan, 2017
- *Fighting Star (Ivana/Ensemble)*, Maria Sid/Marko Keränen, Wasa Teater, 2014

Professionell erfarenhet, teater

- Månskensprinsen (*Kansler Esping, Blända*), Fiikka Forsman, Wasa Teater, 2020
- Bomullsängeln (*Helli*), Ulrika Bengts, Wasa Teater, 2019-20
- *Ilya (Barnet/Ensemble)*, Lars Rudolfsson, Stockholms stadsteater, 2018

Övriga meriter

- Kan spela tvärflöjt på hög nivå, piano på grundnivå
- Kan läsa noter
- Har studioerfarenhet
- Språk: svenska (rikssvenska, finlandssvenska), ryska, engelska, finska, grundläggande tyska